

Prova Fase II - Encenação ou Dramatização Musical.

Integração Calouros e pais de alunos Uni-FACEF

Instruções para o cumprimento da prova da Fase II, a ser realizada no dia 25/03/2011, dia do encerramento do Trote Solidário 2011. Os requisitos abaixo devem ser observados:

- 1.** Escolha pela equipe de uma música nacional para encenação ou dramatização com expressão de emoção ou humor, o enredo e teor cultural serão avaliados.
- 2.** A prova deverá ser cumprida com no máximo 04 (quatro) alunos calouros e um casal de pais de alunos/calouros, não necessariamente pai e mãe do mesmo aluno;
- 3.** A música selecionada deve ser entregue à comissão até dia 18/03 às 16h00 – pode ser enviada por e-mail ipes@facef.br (assunto: Trote Solidário) - com a finalidade de análise pela comissão organizadora e organização das músicas junto ao DJ que será contratado pelo Uni-FACEF.
- 4.** As músicas não serão publicadas até o momento da apresentação;
- 5.** A ordem de apresentação será por sorteio a ser realizado ainda esta semana, aguardem comunicado por e-mail.

A presença dos pais dos alunos no encerramento da gincana é mais uma atividade no sentido de acolhimento e integração de calouros e pais com o Uni-FACEF, desta vez, com um show de alegria, no qual os protagonistas são os calouros celebrando a inclusão social e solidariedade em torno de ações que concretizam cidadania no ambiente universitário.

A tarefa tem o valor máximo de **2000 PONTOS** determinados pela avaliação dos jurados que seguirão os critérios publicados no regulamento.

Coordenação 2011

Prof. Dnda. Marinês Santana Justo Smith
Pró-Reitoria de Desenvolvimento Extensão
Comunitária.
marinessmith@facef.br

**Prof. Dnd. José Alfredo de Pádua
Guerra**
Pró-Reitor de Administração
josealfredo@facef.br