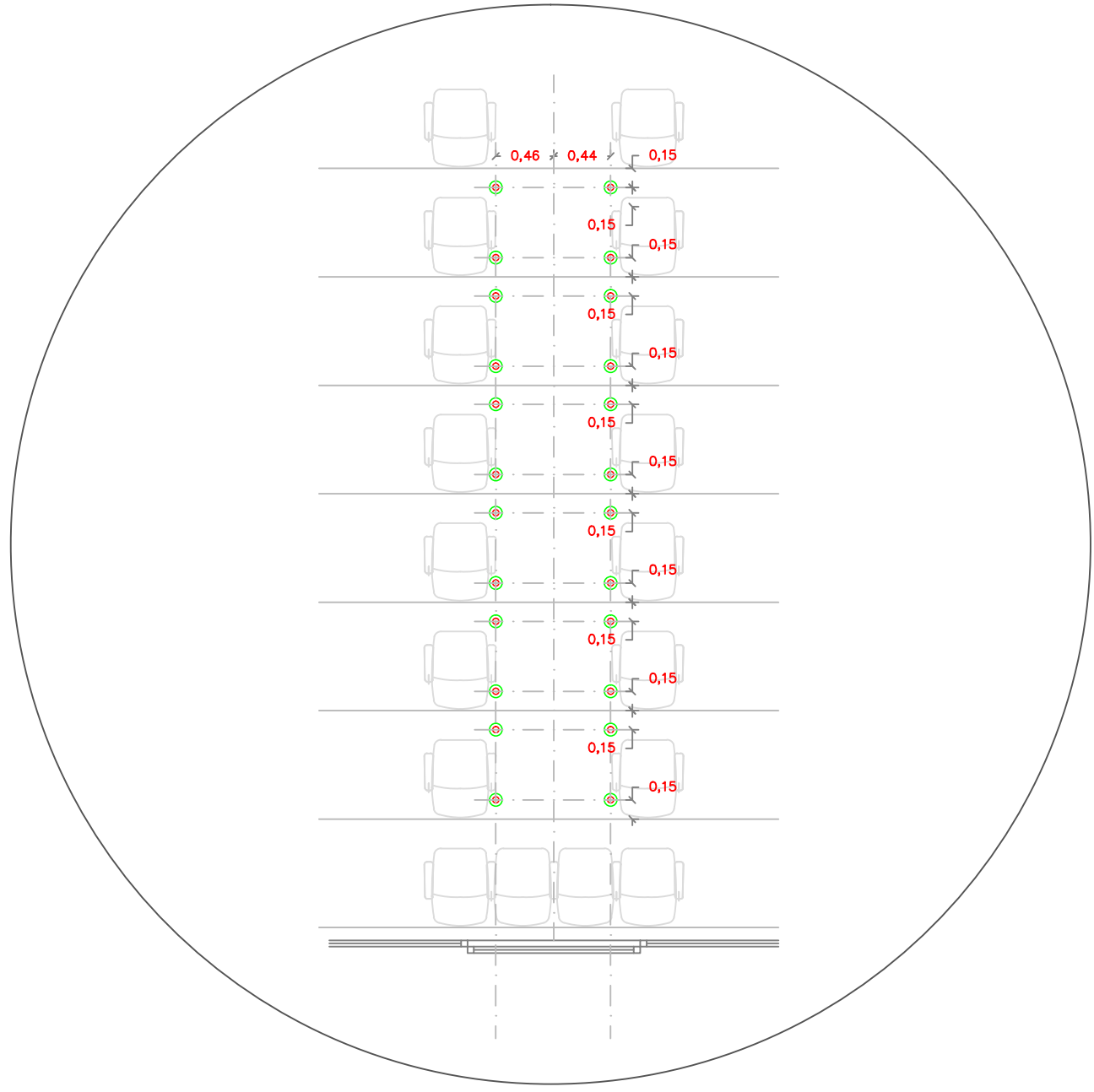



DETALHE 01  
cotas spots piso




LEGENDA	
	LUMINÁRIA DE EMBUTIR
	LUMINÁRIA DE EMBUTIR LUMINI PE 112/30 1xPAR30 75W
	LUMINÁRIA DE EMBUTIR LUMICENTER EF36-E10700840 - LED 11,5W
	LUMINÁRIA DE EMBUTIR LUMINI E 106 1xPAR30 75W
	SENSOR DE PRESENÇA
	ARANDELA
	SPOT EMBUTIDO NO PISO
	BALIZADOR EMBUTIDO NA PAREDE - h=0,30m
	INTERRUPTOR SIMPLES
	INTERRUPTOR PARALELO
	SEQÃO DE ILUMINAÇÃO
	PULSADOR 4x2 N/T
	PULSADOR 4x4 N/T
	FASE, NEUTRO, TERRA E RETORNO

N/T=DEIXAR CONDUTORES TERRA E NEUTRO, PARA O CONDUTOR NEUTRO É NECESSÁRIO QUE SEJA O MESMO DO CIRCUITO DE ILUMINAÇÃO.



**estúdio**  
 áudio · vídeo · automação  
 (16) 3721.4290

projetos luminotécnicos e automatizados  
 projetos de áudio e vídeo  
 projetos de vídeo conferência  
 projetos acústicos  
 sistemas de multi-room  
 sistemas sustentáveis  
 automação residencial



AURESIDE  
 AUTOMAÇÃO  
 RESIDENCIAL  
 EMPRESARIAL  
 CEDIA

CIRCUITO x CARGA

CONTATO: ROSANA MELOS/FRANCO BICHUETTE

AMBIENTE x CIRCUITO x SEÇÃO x POTÊNCIA				
AMBIENTE	circuito	seção	TOTAL(W)	TENSÃO (V)
AUDITÓRIO - LATERAL ESQUERDA	1	a	600	127
AUDITÓRIO - LATERAL ESQUERDA	1	b	400	127
AUDITÓRIO - LATERAL ESQUERDA	1	c	450	127
HALL SECUNDÁRIO	2	a	400	127
SOM	2	b	64	127
AUDITÓRIO - FUNDOS PLATEIA	2	c	600	127
TRADUÇÃO	2	d	150	127
DEPÓSITO	2	f	100	127
ESCALA INTERNA	2	e	75	127
AUDITÓRIO - PLATEIA	3	a	700	127
AUDITÓRIO - PLATEIA	3	b	700	127
AUDITÓRIO - LATERAL DIREITA	4	a	450	127
AUDITÓRIO - PLATEIA	4	b	700	127
AUDITÓRIO - LATERAL DIREITA	5	a	400	127
AUDITÓRIO - LATERAL DIREITA	5	b	525	127
BILHETERIA	5	c	150	127
AUDITÓRIO - ENTRADA	5	d	150	127
HALL ESPERA	5	e	225	127
HALL ESPERA	6	a	600	127
HALL ESPERA	6	b	400	127
HALL ESPERA	6	c	150	127
HALL ESPERA	6	c	400	127
HALL ESPERA	7	a	400	127
HALL ESPERA	7	b	225	127
SANITÁRIO DEF. FÍSICO	7	c	75	127
SANITÁRIO FEMININO	7	d	225	127
SANITÁRIO FEMININO	7	e	80	127
SANITÁRIO FEMININO	7	f	225	127
SANITÁRIO MASCULINO	7	g	150	127
SANITÁRIO MASCULINO	8	a	225	127
AUDITÓRIO - PLATEIA	8	b	600	127
AUDITÓRIO - LATERAL ESQUERDA	8	c	50	127
AUDITÓRIO - LATERAL DIREITA	8	d	30	127
AUDITÓRIO - FRENTE PALCO	9	a	400	127
AUDITÓRIO - LATERAL DIREITA	9	b	450	127
AUDITÓRIO - PALCO	9	c	600	127
AUDITÓRIO - PALCO	10	a	400	127
AUDITÓRIO - LATERAL ESQUERDA	10	b	450	127
AUDITÓRIO - PALCO LATERAL ESQUERDA	10	c	15	127
AUDITÓRIO - PALCO	10	d	56	127

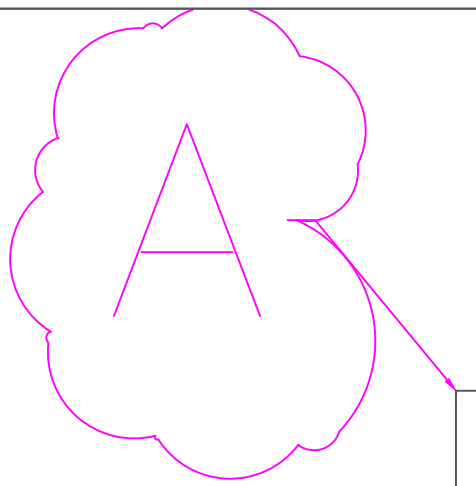
AMBIENTE x CIRCUITO x SEÇÃO x CARGA				
AMBIENTE	circuito	seção	POTÊNCIA TOTAL(W)	TENSÃO (V)
AUDITÓRIO - PALCO	11	a	600	127
W.C CAMARIM	11	b	100	127
CAMARIM	11	c	300	127
AUDITÓRIO - PALCO FUNDOS	11	d	200	127
ENTRADA - FUNDOS PALCO	11	e	100	127
MAQUINAS	11	f	192	127
AUDITÓRIO - PLATEIA	12	a	800	127
AUDITÓRIO - PLATEIA	12	b	140	127
AUDITÓRIO - PLATEIA	13	a	450	127
AUDITÓRIO - PALCO	13	b	450	127

Av. Dr. Antônio Barbosa Filho, 116

Franca, SP

| [www.studioqprojects.com](http://www.studioqprojects.com)

Av. Dr. Antônio Barbosa Filho, 1146 | Franca, SP | www.studioqprojects.com.br



Ø10mm²

Ø10mm²

1a 1b 1c 2c 2e 3a 3b 4a 4b 5a 5b 5d 8b 8c 8d

9a 9b 9c 10a 10b 10c 10d 11a 11b 12a 12b 13a 13b

## IMPORTANTE

1. A FIM DE UMA CORRETA INSTALAÇÃO, O MODELO DOS BALIZADORES DEVERÃO SER DEFINIDOS E ADQUIRIDOS NO PROCESSO DE EXECUÇÃO DA INFRA ESTRUTURA.