

ATA DA REUNIÃO DE JULGAMENTO TÉCNICO DA SUBCOMISSÃO REFERENTE À TOMADA DE PREÇOS Nº 02/2023, REALIZADA ÀS 09H30 DO DIA 22/02/2024.

Aos vinte e dois dias de dois mil e vinte quatro, na sede do Uni-FACEF – Centro Universitário Municipal de Franca, sala 11, reuniu-se a Subcomissão técnica, com os integrantes Alba Valéria Penteador Orsolini, Paulo Anderson Cinti e Paula D’Andrea Guaraldo, para julgamento das propostas técnicas e capacidade de atendimento, conforme propostas do licitante participante. Inicialmente foram entregues pela CPL do certame dos envelopes A e C, da proposta técnica não identificada e capacidade de atendimento, respectivamente. Posteriormente foi iniciado os trabalhos de análise pela subcomissão, começando com a análise do “Raciocínio Básico”, em que foi apontado que, nesse quesito, a proponente apresentou análises superficiais sobre as dores da Instituição, bem como as oportunidades reais e potenciais. No quesito “Estratégia de Comunicação Publicitária”, observou-se que a proponente apresentou esboço mínimo e superficial. A delimitação de públicos foi genérica e faltou um detalhamento estratégico. Além disso, não evidenciou atuação adequada ao problema apresentado no Edital. No quesito “Ideia Criativa”, a campanha apresentada pela proponente comunicou “Processo Seletivo” ao invés de “Vestibular”, como havia sido exigido no Edital. Além disso, não inova na forma, estética e mensagem. No quesito “Estratégia de Mídia e Não Mídia”, não foram apresentados caminhos e estratégias adequadas à real necessidade do UniFACEF. No envelope C, o primeiro quesito avaliado foi “Experiência da Equipe Técnica”, no qual se verificou que, excetuando-se o Gerente de Conta e o Diretor de Criação, falta formação específica para os demais profissionais da equipe técnica. No quesito “Repertório”, não foram apresentadas campanha de TV e nem de Rádio. Não apresentaram atestado técnico para a campanha para mídia impressa e das campanhas de internet. No quesito “Relatos de Soluções e Problemas de Comunicação”, o material apresentado não pode ser considerado estudo de caso, conforme solicitado no Edital.

Segue abaixo as pontuações por representante e por envelope:

Paula D’ Andrea Guaraldo

Envelope A

| AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO |
|----------------------------------------|-----------|
| Raciocínio Básico | 2,5 |
| Estratégia de Comunicação Publicitária | 1,0 |
| Ideia Criativa | 3,5 |

| | |
|---------------------------------|-----|
| Estratégia de Mídia e Não Mídia | 0,5 |
|---------------------------------|-----|

Envelope C

| AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO |
|------------------------------------------------|-----------|
| Experiência da Equipe Técnica | 5,5 |
| Repertório | 2,5 |
| Relato de Soluções de Problemas de Comunicação | 0,0 |

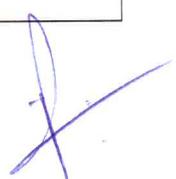
Paulo Anderson Cinti

Envelope A

| AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO |
|----------------------------------------|-----------|
| Raciocínio Básico | 2,5 |
| Estratégia de Comunicação Publicitária | 1,0 |
| Ideia Criativa | 3,5 |
| Estratégia de Mídia e Não Mídia | 0,5 |

Envelope C

| AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO |
|------------------------------------------------|-----------|
| Experiência da Equipe Técnica | 5,5 |
| Repertório | 2,5 |
| Relato de Soluções de Problemas de Comunicação | 0,0 |



Alba Valéria Penteado Orsolini

Envelope A

| AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO |
|----------------------------------------|-----------|
| Raciocínio Básico | 2,5 |
| Estratégia de Comunicação Publicitária | 1,0 |
| Ideia Criativa | 3,5 |
| Estratégia de Mídia e Não Mídia | 0,5 |

Envelope C

| AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO |
|------------------------------------------------|-----------|
| Experiência da Equipe Técnica | 5,5 |
| Repertório | 2,5 |
| Relato de Soluções de Problemas de Comunicação | 0,0 |

Considerando os envelopes avaliados, a Subcomissão Técnica, mesmo com as deficiências elencadas acima, entende que a proponente, desde que tenha acompanhamento e subsídio do Setor de Marketing do UniFACEF, apresenta condições técnicas e profissionais para atender às demandas propostas no Edital. Nada mais havendo a tratar, lavra-se a presente ata que vai assinada por todos os presentes.

Franca/SP, 22 de fevereiro de 2024.

Subcomissão Técnica:

Paulo Anderson Cinti

Alba Valéria Penteado Orsolini

Paula D' Andrea Guaraldo

